



**OSHAR**



# **CURSO ON-LINE DE INTRODUCCIÓN A LA RADIESTESIA CON EL PÉNDULO**

**Taller de introducción al conocimiento de los principios fundamentales del péndulo para su uso en Radiestesia aplicada a la sanación**



## LA RADIÓNICA

La descripción general de la Radiónica es una ciencia que utiliza aparatos para medir, emitir y modificar vibraciones, sean procedentes de seres vivos, objetos, pensamientos e incluso conceptos abstractos. También se suele decir que la Radiónica es una metodología para la detección y manipulación de energías sutiles unidas a la materia física: animal, vegetal o mineral.

Es conocida generalmente como un sistema de sanación vibracional que emplea dispositivos y circuitos (máquinas Radiónicas) para detectar y tratar condiciones de los cuerpos, sean estos humanos, animales o vegetales, en cualquier lugar del universo. Para aclarar conceptos, diremos que cualquier cosa que existe en el universo puede "etiquetarse" con un ratio vibratorio, según la Radiónica.

Hay que aclarar de manera inmediata que la Radiónica no actúa en ningún momento sobre el cuerpo físico, sólo modifica las energías sutiles, de forma que, al ser energías influyentes sobre el cuerpo físico terminen por materializar el correcto funcionamiento de cualquier organismo.

Existen infinidad de aparatos radiónicos, pero utilizando uno que realice medición y emisión, se buscaría por ejemplo la medición sobre el estado de salud **actual** del corazón de una persona y se buscaría también el ratio para el estado de salud **ideal** del corazón de esa persona. Si imaginamos que hay un padecimiento de corazón, seguramente las medidas del **estado de salud actual** del corazón variarán de las medidas del **estado de salud ideal**. El aparato radiónico, mediante sus circuitos internos conecta ambos ratios o medidas entre sí. A partir de entonces comienza un proceso de aproximación paulatina entre el estado de salud actual y el estado de salud ideal de ese corazón.



## LA RADIESTESIA

La **Radiestesia** es la parte de la Radiónica que detecta e investiga las ondas y las vibraciones emitidas por los cuerpos a través de instrumentos "radiestésicos": péndulos de diversas formas y materiales, biotensor, varitas de zahorí y varillas en forma de "L". Sirven como ayuda para percibir las vibraciones, diversas formas de energía y radiaciones emitidas por cualquier los cuerpos de cualquier naturaleza.

"**Radiestesia**" es un término creado en 1920 por el abad francés Bouly, se deriva del latín "radius"(rayo) y del griego "Aisthesis" (sensibilidad). Después, el hombre se dio cuenta que las radiaciones son emitidas, no sólo por el agua y los metales, sino, por cualquier forma de vida. Más tarde, apreció que esta "resonancia" entre una materia inorgánica y la mente del hombre tenía una validez que se extendía a cada campo, por lo que se extendió sus aplicaciones a todos los campos de la vida.

La **Radiestesia** es una percepción extrasensorial que se puede englobar en lo que se conoce como "sexto sentido", es la capacidad que portamos al nacer de percibir las radiaciones energéticas, pero no todos la desarrollamos hasta llegar a un nivel radiestésico suficiente (*se desarrollan meditando y elevando nuestro nivel vibracional*).

El inconsciente transmite un impulso eléctrico a los músculos del brazo haciendo que el péndulo gire o se mueva, las oscilaciones del biotensor y en el caso de las varillas que se abran o se crucen entre sí, interpretando el radiestesista estos movimientos como respuestas.

Se le llama **radiestesista** al practicante de la radiestesia. El radiestesista percibe una información de la cual no es consciente, mediante impresiones, intuiciones, percepciones extrasensoriales (*posiblemente a través de la glándula Pituitaria o hipófisis y las glándulas suprarrenales*) y otras funciones del hemisferio cerebral derecho.

Vara zahorí



Biotensor



# INTRODUCCIÓN A LA RADIESTESIA CON PÉNDULO



Además, el radiestesista, por medio de sus facultades radiestésicas puede percibir estas longitudes de onda o radiaciones naturales para encontrar lo que está buscando: enfermedades de la persona, el medicamento, la terapia o el apoyo terapéutico más apto para la cura de la enfermedad y para la sanación holística, agua, oro, objetos perdidos, cualquier diagnóstico sobre terrenos, además se puede usar para construir formas radiónicas activas para cualquier uso vibracional.

## 1. EL PÉNDULO

El éxito del funcionamiento del péndulo, como grado de captación de estas impresiones, depende del grado de desarrollo de las facultades receptivas del operador orientadas hacia los campos de ondas indicadas. Así pues, podríamos definir el movimiento del péndulo como **la manifestación visible de nuestra conexión con la Conciencia Colectiva**, pues nuestro cuerpo está dotado de sentidos hipersensibles capaces de recibir informaciones procedentes de los planos sutiles.

Según Richard Gerber: *“La reacción mecánica del péndulo, al igual que con los aparatos de radiestesia, depende de la expresión nerviosa del subconsciente inducida por la percepción psíquica” ... “Cuando se emplea el péndulo, el medio de expresión son minúsculas reacciones inconscientes de las fibras musculares; se utilizan variaciones eléctricas inducidas en el sistema nervioso del cuerpo físico, para la traducción de los datos psíquicos inconscientes en información utilizable para un diagnóstico”.* Así, el movimiento del péndulo no es más que el aspecto visible de nuestra capacidad psíquica de captar vibraciones para transformarlas en reacciones musculares.

El uso que podemos dar al trabajar con péndulos es muy variado, desde la localización de personas y objetos, hasta la sanación de partes de nuestro ser físico, mental, emocional o espiritual, como sería el equilibrio de Chakras con repercusión en todo nuestro Ser. Pero lo más importante es que *es un fantástico instrumento para favorecer la toma de consciencia y el desarrollo de sentidos sutiles, como la intuición.*

Este método radiestésico permite la detección de anomalías energéticas que posteriormente pueden acabar en enfermedades. El péndulo nos ayuda para obtener determinadas respuestas relacionadas con la sanación; igualmente nos permite alinear partes de nuestro Ser.

A pesar de que los péndulos pueden ser de cualquier material (se calcula que existen más de 4.000 modelos), la experiencia ha demostrado que dentro de la categoría de **péndulos de cuarzo** algunos cristales son mejores que otros para algunos fines.

- Cuarzo ... Para cualquier uso (\*). Conocimiento general.
- Rubí ... Cuestiones del Plano Físico. Salud.
- Amatista ... Cuestiones del Plano Espiritual. Creatividad.
- Turmalina ... Cuestiones del Plano Astral. Emociones.
- Fluorita ... Cuestiones del Plano Etérico. Alma.



Los péndulos pueden ser huecos para colocar “testigos” en su interior y se usan con fines radiestésicos. Dentro de la gran variedad de péndulos están aquellos que actúan como “Ondas de Forma”, y entre estos se encuentran los péndulos de madera hebreos, los egipcios, etc., empleados principalmente en Radiestesia.



Prácticamente todos funcionan de modo idéntico siempre y cuando el cuerpo del péndulo tenga una rotación simétrica y se emplee correctamente. Pero el péndulo de cristal de cuarzo transparente (Hialino) tiene la cualidad de la «**resonancia**» por la cual se consigue que vibre en la misma frecuencia del órgano a sanar o del objeto a localizar.

(\*) *Para el Reiki, los mejores péndulos son de cristal de cuarzo, ya que es un material neutro y de reducida interferencia en el campo energético de la materia, además de la propiedad de la Resonancia.*

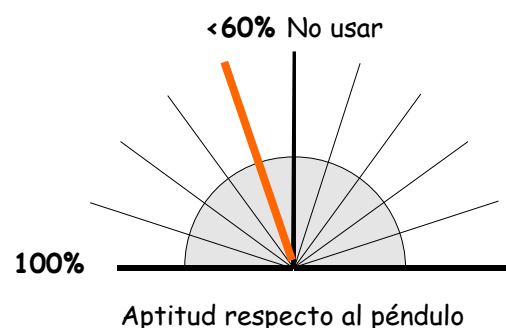


## 2. CONDICIONES MÍNIMAS PARA EL USO EFICAZ DEL PÉNDULO

- Para usar el péndulo no se debe estar cansado ni estresado, cuando el tema de la pregunta afecte demasiado emocionalmente, o sobre personas o temas que no gusten.
- *Puede* perturbar el campo electromagnético del cuerpo entorpeciendo las percepciones sutiles: Los relojes de cuarzo en la muñeca y en menos importancia los pendientes en forma de aros, los anillos, cadenas o pulseras metálicas. Cuando se tenga experiencia, se puede probar si todo ello nos molesta e influye en los resultados.
- No cruzar piernas ni brazos, para evitar que se mezclen las diferentes polaridades del lado derecho y del izquierdo.
- Trabajar con calma y sin prisas, no ponerse nervioso.
- Evitar la actuación delante de curiosos, y sobre todo escépticos, pues su presencia nos puede condicionar y perjudicar.
- Tener confianza en uno mismo. Si tenemos fe, triunfaremos.
- Finalmente, limpiar el péndulo de forma periódica y tener en cuenta que las evaluaciones del péndulo solo describen un estado actual.
- Para reforzar o activar los canales radiestésicos, favoreciendo el movimiento del péndulo:
  - Las capacidades para la activación del péndulo están relacionadas con los chakras segundo, cuarto y quinto, pero han de equilibrarse todos.
  - Colocar la mano izquierda a tres dedos debajo del ombligo presionando ligeramente sobre este punto con los dedos índice y medio tocando la piel, hasta sentir un leve latido sordo y local, o bien calor, de esta forma podemos estimular la concentración, abrir los canales radiestésicos, tener contacto con el subconsciente y nuestros guías espirituales dejando que nuestra energía y la del guía impregne el péndulo que comenzará a oscilar o girar (puedes sentir pesadez o calor en la mano derecha que puede extenderse por todo el brazo). Poco a poco se estará más concentrado y preparado después de poco tiempo para proceder a formular las preguntas al péndulo.

## 3. PRINCIPIOS PARA EL USO EFICAZ DEL PÉNDULO

- La condición más importante para usar el péndulo con exactitud y seguridad es la de «amar a nuestro péndulo», es decir, sentir un cierto placer al mirarlo y usarlo. Porque ello corresponde a los cuerpos energéticos que tienen acceso a las vibraciones de la energía sutil. Por ello es tan importante escoger el péndulo en función de las reacciones que nos produzca su elección.
- No usar el péndulo para cuestiones de orden moral, razones egoístas, temas relacionados con el futuro o el azar, pues no es un oráculo con respuestas para todo.
- Para conocer nuestra aptitud en un momento puntual en relación a cualquier tema y poder obtener un resultado válido consultar el cuadrante adjunto.





## 4. DIFICULTADES INICIALES CON EL PÉNDULO

Hemos de considerar el trabajo con el péndulo, como un juego, que como a un niño, le gusta divertirse y entonces es muy eficaz; por lo tanto será más importante trabajar como si fuera un juego y nos divertimos con él, que si aplicamos disciplina y constancia. Esto equivale entre otras cosas a que hemos de usarlo de forma lo mas relajada y humana posible.

Las situaciones más corrientes en los primeros contactos con el péndulo son:

- El péndulo no responde, permanece completamente inerte.
- Da respuestas incorrectas a las preguntas, aunque se sigan las instrucciones.

El éxito se hace esperar y se precisa paciencia y constancia de trabajo sobre si mismo para que las capacidades funcionen mejor a nuestro servicio.

### El péndulo no responde

- Hay que revisar la causa para la que se quiere usa el péndulo, si el principal motivo es para causas mundanas (adquirir reconocimiento, poder o beneficios económicos), a la larga nuestro Ser Interior no querrá participar en el juego.
- Pretender obtener una fuente infalible de información, puede bloquear el movimiento del péndulo, es mejor no exigir tanto o reducir las expectativas en relación al uso del péndulo.
- El estrés, el agotamiento o tensión excesiva, también bloquean el movimiento pendular. Conviene relajarse y dejarse fluir.

### El péndulo da respuestas erróneas

- En este caso también hemos de revisar las causas para la que se quiere usa el péndulo, si el principal motivo es para causas mundanas; como hemos indicado arriba, cuando el péndulo permanece inmóvil.
- Los casos en los que no debemos trabajar con el péndulo son temas del azar, fluctuaciones de la bolsa, entrar en contacto con fallecidos, entidades del «más allá», canalizaciones, obsesiones propias, temas no solicitados expresamente sobre personas, investigaciones sobre la vida y la muerte o vidas anteriores, cargas kármicas y valoraciones morales. No solo podemos obtener respuestas erróneas si no que se nos puede cerrar ese canal de comunicación con las energías sutiles.

## 5. LOS CÓDIGOS DE COMUNICACIÓN

Para establecer cual es el significado de los movimientos del péndulo hemos de acordar con nosotros mismos un sistema simple de códigos vibratorios (oscilaciones verticales, horizontales, en diagonal o rotaciones en sentido horario-antihorario, inmovilidad, etc.).

- A. La comunicación con la Mente Intuitiva, requiere una toma de conciencia a través de unos sencillos ejercicios de relajación, p.e. una respiración relajante escuchando la respiración. Cuanto más sintamos esa conexión más fluida será la comunicación con el péndulo.
- B. Después de unos instantes de calma dirige la mente hacia tu interior y pronuncia una frase relacionada con tu interés de comunicación, p.e. "*Quiero entrar en contacto con mi Niño Interior*" y respira lenta y profundamente para entrar en un estado de silencio interior.
- C. Tomas el péndulo y pides (a ser posible en voz alta) que te indique, y anotas, los significados de los movimientos oscilatorios siguientes:

# INTRODUCCIÓN A LA RADIESTESIA CON PÉNDULO



- Respuestas afirmativas y Respuestas negativas
- Simpatía, o afinidad hacia un producto o cosa
- Antipatía, o rechazo hacia un producto o cosa
- Estado neutral hacia un producto o cosa
- Energía positiva y Energía negativa
- y todas aquellas manifestaciones que se te ocurran.

No aconsejo que tomes soluciones preconcebidas por soluciones de movimientos que puedan facilitarte otras personas o leas en libros sobre este tema. Es más conveniente que los movimientos de comunicación con el péndulo sean los que **tú** obtengas, pues serán más fiables.

Ten muy en cuenta las siguientes observaciones para el correcto funcionamiento del péndulo y la fiabilidad de sus respuestas:

- ❖ *Los reflejos musculares del organismo que hacen moverse una varilla o un péndulo, no se dan por igual en una persona que en otra. Por esta razón no pueden establecerse normas sobre los movimientos del péndulo.*
- ❖ *También hay que observar que nuestras disposiciones pueden variar de un día a otro, según nuestro estado patológico, el cansancio u otros motivos.*
- ❖ *En la práctica del péndulo deben evitarse la autosugestión y las ideas preconcebidas.*
- ❖ *Todas las respuestas están en nuestra mente, el problema está en que no sabemos formular las preguntas o en que no las hacemos de forma adecuada.*

## 6. APLICACIONES DEL PÉNDULO

De las muchas actividades que podemos realizar con el péndulo están:

- Selección de Esencias Florales, Elixires de gemas, Cristales y Gemas.
- Reequilibrio del aura al finalizar una sesión de terapia.
- Reequilibrio energético de los órganos.
- Detectar las Ondas Nocivas Cósmicas, Telúricas (Geopatías), Electromagnéticas, Kármicas y Humanas.
- Diagnosticar las ondas electromagnéticas positivas o negativas de objetos y seres vivos.
- Medir niveles de Energía de los cuarzos, órganos, sistemas del cuerpo, etc., etc.
- Armonización de lugares sutilmente alterados.
- Armonización de lugares alterados telúricamente (Geopatías).
- Localización de objetos, personas, energías desequilibradas (enfermedades), etc.
- Localización de agua, objetos perdidos,
- Construir formas radiónicas activas.
- Relación entre personas, plantas, minerales, etc.

## 7. TRABAJOS CON EL PÉNDULO

### 1. Selección de Cristales, Esencias u otro producto vibracional

Con el siguiente método podremos averiguar si se precisa la energía de un determinado producto y en que proporción.

# INTRODUCCIÓN A LA RADIESTESIA CON PÉNDULO



Como norma, cada vez que deseemos realizar una sesión de comunicación con nuestro péndulo debemos de entrar en el procedimiento místico de contacto con la Mente Universal y después:

- A. Coger el péndulo y en el estado meditativo descrito manifestar, p.e. *"Me abro a todas las percepciones y pido respuestas a mis preguntas"*.
- B. Tomar con la otra mano el objeto de nuestras preguntas y colocar el péndulo encima de él.
- C. Observar las oscilaciones de Simpatía, Antipatía o Neutralidad. Seleccionar piedras o esencias hasta que las oscilaciones sean de Simpatía.
- D. Realizar el proceso necesario para la preparación de las piedras, esencias o elixires y cuando esté preparado, confirmar nuevamente con el péndulo la preparación adecuada.
- E. También puede establecerse si se debe seguir con el tratamiento o tomarse un descanso.

Es importante reaccionar de acuerdo con las respuestas, tener confianza en lo aconsejado por el péndulo, pues en caso contrario, nuestro Ser Interior considerará que no tenemos necesidad de consejo y no nos facilitará resultados válidos.

## 2. Trabajos con el aura

El péndulo puede ayudar a liberar las energías bloqueadas en el aura. En la limpieza asegurarse de no llevar joyas ni relojes de cuarzo, tanto el terapeuta como el paciente. Es muy importante protegerse energéticamente para la realización de esta práctica sobre otras personas y estar conectado con las energías Cósmicas y Telúricas para que seamos un canal energético.

Pueden realizarse varias técnicas para la limpieza del aura. Veamos una de ellas:

- A. Colocar el péndulo sobre el cuerpo del paciente a una distancia de unos 20 cm. Cuando empiece a girarlo situando a la altura que "sentamos" y dejar que nos «vaya guiando» en sus oscilaciones a lo largo, ancho y alto del cuerpo hasta que se detenga totalmente.
- B. Validar que todos los bloqueos han sido eliminados y finalizar armonizando el aura.

## 3. Determinar la Energía Vital de una persona o un órgano.

Vamos a tomar en consideración el cuadrante que se expone en el capítulo siguiente, donde se tomarán las divisiones con valores de 10%. Así pues, el valor máximo será del 100%, en la línea vertical del 50% y el resto de divisiones de forma proporcional.

Tocando con el péndulo a la persona o a algo que sea un "testigo" de ella, formulamos las siguientes preguntas:

1. Que nivel de energía tiene esta persona, siendo su *estado normal* el 100%?
2. A partir de que nivel su energía no le protege de las ondas normales de su entorno?.

Si la respuesta obtenida a esta segunda pregunta es un valor muy próximo a su estado normal, hacer nueva pregunta:

La/s enfermedad/es que sufre esta persona está/n relacionada/s con las Ondas Nocivas?

### Resultados del péndulo:

- Si la respuesta es negativa, investigar las posibles causas eventuales que justifiquen la falta de salud o armonía.
- Si la respuesta está relacionada con una baja energía vital, proceder a estudiar las posibilidades de una terapia de energías vibratorias (Reiki, Gemas, Esencias, Homeopatía, etc.) o revisar las pautas alimenticias.

# INTRODUCCIÓN A LA RADIESTESIA CON PÉNDULO



- Si la causa está en relación con la Ondas Nocivas, averiguar si la persona ha estado sometida a campos con radiaciones de Ondas telúricas o Geopatías.

## Detección de campos vibratoriales negativos o nocivos:

La detección de estos campos requiere bastante meticulosidad con el proceso que se detalla seguidamente:

- Detectar con ayuda del péndulo los lugares incriminados, que pueden representarse sobre un plano suficientemente amplio y preciso en los detalles de los lugares perturbados por las ondas, edificios lindantes, etc.

## Trabajo con el péndulo

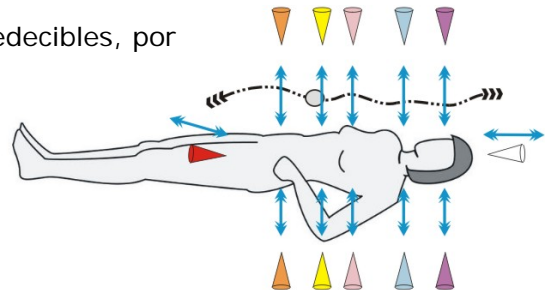
- Determinar para *cada punto de fuente de energía nociva* que se haya localizado, la fuerza y tipo del campo energético. La fuerza de las ondas puede medirse con el mismo cuadrante anterior y *en porcentaje de la energía vital del paciente*.
- Puede preguntarse cuanto tiempo (meses, semanas, días, etc.) podrá soportar el paciente la radiación determinada sin que reciba ningún daño.

## 4. Sanar órganos. Equilibrar su energía

Para sanar órganos o equilibrar su energía, podemos colocar el péndulo sobre él y pedir a nuestros guías que actúe sobre el órgano con su movimiento. Debemos dejar al péndulo que trabaje libremente hasta que finalicen sus oscilaciones.

## 5. Equilibrar los Chakras

- En este caso, los movimientos del péndulo son impredecibles, por lo que una vez colocado encima del chakra a una distancia de 15-20 cm. del cuerpo, respetaremos sus oscilaciones hasta que el péndulo esté quieto.
- Recordar que el equilibrio de los chakras debe hacerse por la parte delantera y la espalda del paciente, excepto primero y séptimo.





## 8. TRABAJOS CON TABLAS

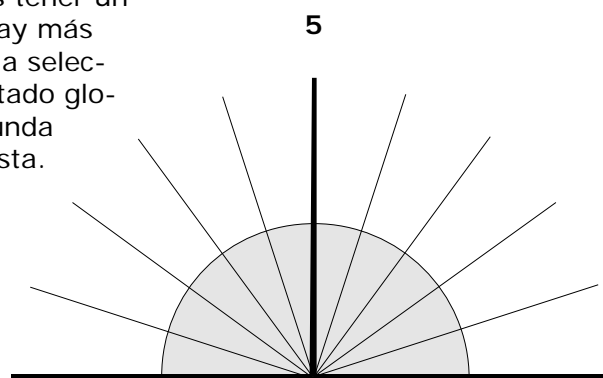
En numerosas ocasiones para el trabajo con péndulo precisaremos de tablas, que pueden obtenerse de numerosos libros dedicados al estudio del péndulo, pero considero muy importante desarrollar las propias tablas (muchas en forma de círculo) porque las que nos faciliten, normalmente son limitadas en relación a nuestras necesidades y las que realicemos nosotros nos ayudarán en la integración de los conceptos sobre los que hemos de hacer consultas.

Cuando se trabaja con tablas (o círculos), debes tener un acuerdo con el péndulo que te indique que no hay más datos a suministrar, es decir, que ha finalizado la selección de elementos y se debe corroborar el resultado global. Muchas veces es importante pedir una segunda comprobación para confirmar la primera respuesta.

No acabar una consulta hasta que se nos indique que «No hay más respuestas», ya sea por una opción de la tabla, o por un código de comunicación con el péndulo, que podría ser que permaneciera inmóvil.

Las preguntas a realizar en nuestros trabajos son innumerables. Exponemos algunas de ellas que pueden realizarse en un simple cuadrante como el de la figura:

- La frecuencia de las dosis a tomar, la cantidad (p.e. número de gotas por toma).
- La intensidad (p.e. minutos de aplicación de una piedra o número de gotas por toma).
- Las esencias que han de componer un elixir.
- Las gotas de cada esencia que componen un elixir.

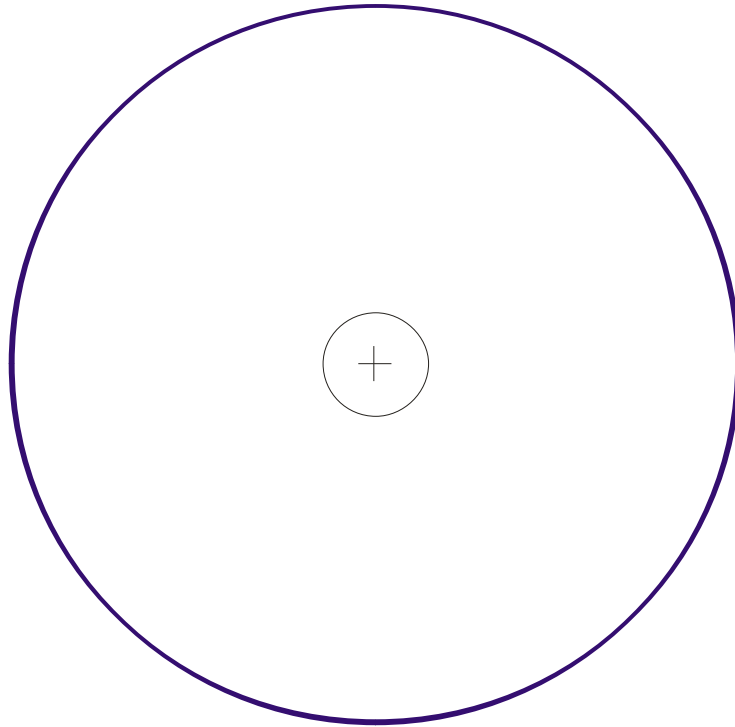


### Construcción de las tablas (o círculos)

- Cada tabla o círculo que construyamos es para un determinado tema.
- Si un tema tiene muchos componentes en donde puede haber dudas en la selección del elemento debe dividirse en secciones, p.e., en los cristales, hacer agrupaciones por colores. En este caso crear un círculo con tantas divisiones como colores, mas uno que se dedica a solución no definida, o no prevista y crear una tabla para cada color de cristales. Este método se define como «tablas interconectadas» para que el péndulo indique en que tabla puede estar la respuesta.
- Crear una tabla de «soluciones no previstas» si el número de divisiones de una tabla fuera par, con el fin de evitar dificultades de interpretación. p.e.:
  - Falta de concentración.
  - Influencias externas negativas.
  - Prejuicios relacionados con el tema.
  - No hay respuestas
  - Influencias perturbadoras externas. Etc.



Tema \_\_\_\_\_



Observaciones

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 9. TIPOS ESPECIALES DE PÉNDULOS

En el mercado existen infinidad de tipos de péndulos con formas inverosímiles y diversos materiales orientados a la detección de las geopatías y su solución. Este tipo de péndulos emplean las «Ondas de forma». Entre estos péndulos se encuentran el hebreo, el egipcio de Osiris, el egipcio de Thot, el Atlante, el Cristal de Cuarzo programado <sup>(1)</sup>, etc.

## Péndulo Hebreo

El Péndulo Hebreo es una técnica de Pierre Heli, un radiestesista francés de primeros de siglo XX. El péndulo hebreo es de madera de haya y trabaja con las "hondas forma" de las letras porque la madera es aislante.



*Hebreo*

El péndulo hebreo maneja un alfabeto sagrado ideográfico (son los que nombran la realidad y representan una idea a través de un dibujo o símbolo), cada letra tiene un significado y un número. Una forma de aplicación es optimizar cada zona del cuerpo aplicándole la letra que le corresponde.

El tiempo de irradiación es aleatorio, (lo que el terapeuta sienta) pero entre 2 y 5 minutos suele ser suficiente, aunque el efecto dura 48 horas por lo que el paciente debería repetir la irradiación a los 2 días. Sin embargo no pasa nada si se hace la irradiación una vez a la semana.

El péndulo funciona igualmente a distancia, moviéndolo sobre el nombre o foto, lugar de residencia y fecha de nacimiento de una persona. También se puede poner las etiquetas sobre un órgano dañado.



*Egipcio Osiris*



*Egipcio Thot*



*Atlante*

## Péndulos Egipcio y Atlante

Son péndulos que emplean formas diversas que emiten vibraciones en «ondas de forma» para equilibrar energías nocivas.

Como hemos indicado al principio hay infinidad de tipos de péndulos, que el radiestesista debe emplear aquel que más "sienta" que va a ayudarle en su trabajo. Nosotros nos inclinamos por los de cristal de cuarzo que pueden ser programados y trabajan con la cualidad de Resonancia.

## 10. TEMARIO.

0. Introducción: La Radiónica y la Radiestesia.
1. El Péndulo.
2. Condiciones mínimas para el uso eficaz del péndulo.
3. Principios para el uso eficaz del péndulo.
4. Dificultades iniciales con el péndulo.
5. Los códigos de comunicación
6. Aplicaciones del péndulo.
7. Trabajos con el péndulo: Selección de cristales, esencias u otro producto vibracional. Técnica para trabajar el aura. Determinar la energía vital de una persona u órgano. Sanar órganos. Equilibrar chakras.
8. Trabajo con Tablas.
9. Tipos especiales de péndulos.

----- \*\*\*\*\* -----

Si esta Introducción a la **Radiestesia con el Péndulo** ha sido de su interés y desea ampliar conocimientos disponemos de dos niveles:

- Nivel I: Radiestesia con Péndulo (básico)
- Nivel II: Radiestesia con Péndulo (avanzado)

### 1. Temario del curso Radiestesia con Péndulo, nivel Básico (On-Line):

0. Introducción: La Radiónica y la Radiestesia.
1. El Péndulo.
2. Condiciones para el uso eficaz del péndulo.
3. Principios para el uso eficaz del péndulo.
4. Contacto con el péndulo (4.1 Dificultades iniciales. 4.2 El péndulo no responde. 4.3 Respuestas erróneas. 4.4 Ejercicio del Grado de sensibilidad radiestésica)
5. Ejercicio para establecer los códigos de comunicación. Tabla de registro.
6. Aplicaciones del péndulo.
7. Trabajos con el péndulo: 7.1 Selección de cristales, esencias u otro producto vibracional. 7.2 Técnicas para trabajos con el aura. 7.3 Sincronismo entre paciente y medicamento. 7.4 Trabajo con plantas. 7.5 Determinar la energía vital de una persona u órgano. 7.6 Soluciones a los desequilibrios del Ser Humano. 7.7 Comprobación del nivel energético de alimentos).
8. Trabajo con Tablas. Construcción de Tablas. Tabla de errores. Tabla circular.
9. Tipos especiales de péndulos.

#### Gráficos:

- A. Rueda de los Chakras.
- B. Figura humana y sus chakras para trabajos a distancia.

**Importe: 18 €**

### 2. Temario del curso Radiestesia con Péndulo, nivel Avanzado (On-Line):

0. Introducción: La Radiónica y la Radiestesia.
1. El Péndulo.
2. Los niveles de nuestro Ser (Cuerpos energéticos) y el Péndulo.
3. Contacto con el péndulo. Dificultades iniciales (El Péndulo no responde. Respuestas erróneas. Grado de sensibilidad radiestésica. Concentración en figuras geométricas).

# INTRODUCCIÓN A LA RADIESTESIA CON PÉNDULO



4. Condiciones para el uso eficaz del péndulo.
  5. Ejercicios para establecer los Códigos de Comunicación. Tabla de registro.
  6. Forma correcta de hacer las preguntas.
  7. Aplicaciones del péndulo.
  8. Trabajos con el péndulo (8.1 Selección de cristales y otros productos vibracionales. 8.2 Trabajo con plantas. 8.3 Relación entre personas: Comprensión, Afinidad, Realidad y Comunicación. 8.4 Comprobación y Energía de los alimentos. 8.5 Dibujos geométricos. 8.6 Técnicas de trabajos con el aura. 8.7 Sincronismo con los medicamentos. 8.8 Energía Vital de una persona u órgano. 9.9 Acción de los Cristales de Cuarzo sobre los Chakras. 8.10 Armonización de lugares sutilmente alterados. 8.11 Equilibrio de Chakras. 8.12 Sanación de órganos y equilibrado de su energía).
  9. Geopatías (9.1 Investigación. 9.2 La energía Telúrica: Energías naturales, Redes Harmann, Redes Curry, Chimeneas Cosmotelúricas. 9.3 Detección de geopatías. 9.4 Medición del nivel de geopatía. 9.5 Métodos de corrección).
  10. Tipos de péndulos (Hebreo, Egipcios, etc.).
  11. Cristales y Formas geométricas (Turmalina negra, Dodecaedro, Drusas, Pirámides, Cristales en general).
  12. Ondas de Forma (12.1 Triskel, 12.2 Tetraskel, 12.3 Disco de Jean de la Foyé, 12.4 Dibujos diversos para prosperidad, dependencias, dificultades, oposiciones, etc., 12.5 Ondas de Forma y Cromoterapia aplicadas a la sanación, 12.6 Magnetización de agua y Posología aconsejada para agua magnetizada).
  13. Trabajo con Tablas (13.1 Introducción, 13.2 Construcción de tablas. Círculo. Corrección de errores.)
- A.** Gráfico y Método para aumentar el Canal Energético del radiestesista.
- B.** Decágono para trabajar las Ondas de Forma, Esencias y Elixires.
- C.** Tablas de los Chakras.
- D.** Mandala de La Flor de la Vida.
- E.** Figura humana y sus chakras para trabajos a distancia.

Importe 54 €

Estos mismos cursos se imparten en la modalidad de "**Taller Presencial**", con una duración aproximada de:

- Nivel Básico: **8** horas
- Nivel Avanzado: **24** horas

**Nota:** En el nivel Avanzado Presencial el taller se amplía con los siguientes temas:

- Cuerpos energéticos (*Etérico, Emocional, Mental y Espiritual*).
- Prácticas para elevar el Estado Vibracional (*Respiraciones. Relajación. Meditaciones. Prácticas para sanar emociones. Meditación para Limpieza y Equilibrio de chakras. Meditación para el despertar del Sexto Sentido. Conexión y Protección*).

**Para más información:** OSHAR, [info@oshar.com](mailto:info@oshar.com) o Teléf: 93-346 77 21 (Barcelona, España)